

<b>B-IIa – Studijní plán – magisterský studijní program</b>						
<b>Označení studijního plánu</b>	<b>Multimediální produkce</b>					
<b>Povinné předměty</b>						
<b>Název předmětu</b>	<b>Rozsah</b>	<b>způsob ověř.</b>	<b>počet kred.</b>	<b>vyučující</b>	<b>dop. roč./sem.</b>	<b>profil. základ</b>
<b>1. semestr – předměty povinné a povinně volitelné, celkem 30 ECTS</b>						
Pitching – prezentace uměleckého záměru 1	0p+12s	ZK	4		1/1	ZT
Stavba a struktura multimediálního díla 1	12p+12s	KZ	4		1/1	ZT
Technologické trendy v multimediální tvorbě 1	12p+0s	ZK	3		1/1	
Mediální prostředí 1	12p+0s	ZK	4		1/1	ZT
Odborná terminologie v anglickém jazyce 1	0p+24s	KZ	3		1/1	
Ateliér 1	24p+48s	ZK	6		1/1	PvA*
*Ateliér je realizován ve 2 částech: 1. část – společné přednášky pro všechny studenty, kteří mají tento předmět zapsaný – přednáší garant předmětu 2. část – semináře dle zvoleného a zapsaného typu Ateliéru – vedou příslušní odborníci						
Odborná praxe – Praktika k ateliéru 1	120 hod	KZ	4		1/1	PZ
Současná dokumentární tvorba 1	0p+12s	ZP	2		1/1	PvB
Modul tvůrců 1	0p+12s	ZP	2		1/1	PvB
<b>2. semestr - předměty povinné a povinně volitelné, celkem 30 ECTS</b>						
Pitching – prezentace uměleckého záměru 2	0p+12s	ZK	4		1/2	ZT
Stavba a struktura multimediálního díla 2	12p+12s	KZ	4		1/2	ZT
Technologické trendy v multimediální tvorbě 2	12p+0s	ZK	3		1/2	
Mediální prostředí 2	12p+0s	ZK	4		1/2	ZT
Odborná terminologie v anglickém jazyce 2	0p+24s	KZ	3		1/2	
Ateliér 2	24p+48s	ZK	6		1/2	PvA*
*Ateliér je realizován ve 2 částech: 1. část – společné přednášky pro všechny studenty, kteří mají tento předmět zapsaný – přednáší garant předmětu 2. část – semináře dle zvoleného a zapsaného typu Ateliéru – vedou příslušní odborníci						
Odborná praxe – Praktika k ateliéru 2	120 hod	KZ	4		1/2	PZ
Současná dokumentární tvorba 2	0p+12s	ZP	2		1/2	PvB
Modul tvůrců 2	0p+12s	ZP	2		1/2	PvB
<b>3. semestr - předměty povinné a povinně volitelné, celkem 30 ECTS</b>						
Tvůrčí trendy v multimediální tvorbě 1	12p+12s	KZ	3		2/3	ZT
Stavba a struktura multimediálního díla 3	12p+12s	KZ	4		2/3	ZT
Právní normy v multimediální tvorbě 1	0p+12s	ZK	3		2/3	PZ
Psychologické aspekty multimediální tvorby 1	0p+12s	KZ	3		2/3	
Příprava k magisterské teoretické práci 1	12p+24s	ZP	4		2/3	PZ
Ateliér 3	24p+48s	ZK	6		2/3	PvA*
*Ateliér je realizován ve 2 částech: 1. část – společné přednášky pro všechny studenty, kteří mají tento předmět zapsaný – přednáší garant předmětu 2. část – semináře dle zvoleného a zapsaného typu Ateliéru – vedou příslušní odborníci						
Praxe v aplikační sféře	120 hod 40h/týden	ZP	5		2/3	PZ
Podnikatelský záměr 1	0p+12s	ZP	2		2/3	PvB
Modul tvůrců 3	0p+12s	ZP	2		2/3	PvB

<b>4. semestr - předměty povinné a povinně volitelné, celkem 30 ECTS</b>						
Tvůrčí trendy v multimediální tvorbě 2	12p+12s	KZ	3		2/4	ZT
Stavba a struktura multimediálního díla 4	12p+12s	KZ	4		2/4	ZT
Právní normy v multimediální tvorbě 2	0p+12s	ZK	3		2/4	PZ
Psychologické aspekty multimediální tvorby 2	0p+12s	KZ	3		2/4	
Příprava k magisterské teoretické práci 2	12p+24s	ZP	4		2/4	PZ
Ateliér 4	24p+48s	ZK	6		2/4	PvA*
*Ateliér je realizován ve 2 částech: 1. část – společné přednášky pro všechny studenty, kteří mají tento předmět zapsaný – přednáší garant předmětu 2. část – semináře dle zvoleného a zapsaného typu Ateliéru – vedou příslušní odborníci						
Praktický státnicový seminář	150 hod	ZP	5		2/4	PZ
Podnikatelský záměr 2	0p+12s	ZP	2		2/4	PvB
Modul tvůrců 4	0p+12s	ZP	2		2/4	PvB
<b>Povinně volitelné předměty - skupina A (1. - 4. semestr) Ateliér AVD</b>						
Ateliér dramaturgie a scenáristiky	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér hrané tvorby	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér dokumentární tvorby	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér kamery	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér střihu	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér zvuku	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér produkce	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
Ateliér vizuálních efektů a klasické animace	24p+48s 24p+48s	ZK	6		1/1,1/2 2/3,2/4	PvA*
*Ateliér je realizován ve 2 částech: 1. část – společné přednášky pro všechny studenty, kteří mají tento předmět zapsaný – přednáší garant předmětu 2. část – semináře dle zvoleného a zapsaného typu Ateliéru – vedou příslušní odborníci						
<b>Podmínka pro splnění této skupiny předmětů:*</b> Celkem 120 ECTS kreditů, z toho předměty profilového a teoretického základu tvoří celkem 90 ECTS kreditů (78 %, tedy významně více než 50 %), povinně volitelné předměty PvB tvoří celkem 8 ECTS kreditů (7 %, tedy významně méně než 25 %).						
Od prvního do šestého semestru mají studenti na výběr z volitelných předmětů skupiny B.						
<b>Povinně volitelné předměty - skupina B (2. – 4. semestr)</b>						
Současná dokumentární tvorba 1	0p+12s	ZP	2		1/1	PvB
Modul tvůrců 1	0p+12s	ZP	2		1/1	PvB
Současná dokumentární tvorba 2	0p+12s	ZP	2		1/2	PvB
Modul tvůrců 2	0p+12s	ZP	2		½	PvB
Podnikatelský záměr 1	0p+12s	ZP	2		2/3	PvB
Modul tvůrců 3	0p+12s	ZP	2		2/3	PvB
Podnikatelský záměr 2	0p+12s	ZP	2		2/4	PvB
Modul tvůrců 4	0p+12s	ZP	2		2/4	PvB
<b>Podmínka pro splnění této skupiny předmětů:</b> V prvním a druhém ročníku mají studenti na výběr jeden ze dvou volitelných předmětů skupiny PvB.						